

ЗА ПЪРВИ ПЪТ
В БЪЛГАРИЯ!

ПРОФЕСИОНАЛЕН
ЗА ВАШИЯ СВАТБЕН

Режисьор



ФИЛМОВА КЪЩА „ВИКТОР ПОПОВ“

Централен офис: 1111 София, кв. „Гео Милев“, ул. „Голаш“ 18, ет. 1
тел.: 02 846 22 92, 0898 208 305, 0898 456 726,
0899 900 170, работно време: 9.00 - 18.00 часа

email: office@victorpopov.com, skype: victorpopov_office
web: www.victorpopov.com



ЗА ПЪРВИ ПЪТ
В БЪЛГАРИЯ!

ПРОФЕСИОНАЛЕН
ЗА ВАШИЯ СВАТБЕН

ФИЛМ

Режисьор

ЗАЩО ДА НАЕМЕТЕ ПРОФЕСИОНАЛЕН РЕЖИСЬОР ЗА ВАШИЯ СВАТБЕН ФИЛМ?

Все повече младоженци желаят техния сватбен филм да бъде емоционално въздействаща творба с оригинална визия, артистично пресъздаваща неповторимостта и обаянието на отделната двойка, красотата на техните чувства и взаимоотношения, радостта и щастието на сватбения ден.

За да се изпълнят тези високи изисквания, е необходим безкомпромисен професионален подход, включващ висококачествена снимачна и монтажна техника, квалификация, опит, както и специализиран в сватбените филми екип, начело на който да стои професионален режисьор.

Във фильмовото изкуство е невъзможно постигането на високи художествени цели без фигуранта на режисьора, която е основополагаща. Историята не познава примери за филмови постижения, реализирани без режисьор.

Сватбеният филм не прави изключение. Напротив. За разлика от киното, където може да се правят дубли, в сватбения филм всичко трябва да се заснеме перфектно от първия път. За това е необходима брилянтна творческа и снимачна организация. **Необходима е предварителна подготовка, оглед, творческа идея за това, което трябва да се постигне, планиране на снимките, разкадровка.** Всичко това означава едно – режисура.

Стремейки се да получат висококачествени и естетически издържани филми, все повече младоженци ангажират най-висок клас камери, понякога по две, три и повече, както и специализирана снимачна техника, най-често стедикам, слайдер, кран.

Никой не се замисля за най-главното, а именно че **струпването на много оператори и съоръжения не означава качествен филм, ако липсва най-важната фигура в киното - РЕЖИСЬОРЪТ.**

Режисьорът осмисля бюджета за сватбен филм и го превръща от разход в **инвестиция в истинско произведение на изкуството и семейната памет.**

РЕЖИСЬОРЪТ
ПРАВИ ВАШИЯ СВАТБЕН ДЕН

Незабравим

СЪОБРАЗЕН Е С ВАШИТЕ МЕЧТИ!
С ОРИГИНАЛНА И АРТИСТИЧНА
ВИЗИЯ.



Автентичен

художествен филм



КАКВО ПЕЧЕЛЯТ МЛАДОЖЕНЦИТЕ,
КОГАТО АНГАЖИРАТ ПРОФЕСИОНАЛЕН
РЕЖИСЬОР ЗА СВОЯ СВАТБЕН ФИЛМ:

Оригинален художествен филм, а не копиране на чужди образци, защото ще е плод на креативността, опита и артистичния потенциал на режисьора и творческия екип.

По-изразително разкриване индивидуалните черти на младоженците, красотата на чувствата им, както и неповторимата атмосфера на сватбения ден.

Гаранция за качествено по-добър краен продукт. Професионалният режисьор гарантира по-голяма изразителност и визуална култура на екранния разказ, както и по-зръл и задълбочен житейски, художествен и философски поглед върху темата.

Много по-интересен, съдържателен и вълнуващ сватбен филм.

Спокойствие и увереност, че ще получат филма, който желаят, защото още преди сватбата са обсъдили и одобрили режисьорския проект, приели са неговия художествен замисъл и визуална концепция.

Най-смисленото и ефективно оползотворяване на предвидения бюджет за сватбен филм, превръщането му от разход в инвестиция в истинско произведение на изкуството и семейната памет.

Лично обогатяване, придобиване на знания и умения, свързани със създаването на една филмова творба, екранното поведение, както и удоволствие от досега със специфичната атмосфера и обаяние на снимачния процес.

ПО КАКВО ЩЕ СЕ ОТЛИЧАВА ВАШИЯТ СВАТБЕН ФИЛМ, АКО Е СЪЗДАДЕН С ПОМОЩТА НА ПРОФЕСИОНАЛЕН РЕЖИСЬОР

Вашият филм ще бъде много по-интересен, вълнуващ и съдържателен, защото ще е плод на сериозна предварителна подготовка, ръководена от квалифициран експерт, и реализиран с най-modерните и доказали своята ефективност режисьорски методики и кинематографични похвати.

Вашият филм ще ви хареса със сигурност, защото ще е съобразен с вашите желания, вкусове и нагласи. Защото далеч преди заснемането му вие ще сте се запознали с режисьорския проект на филма, съдържащ художествения замисъл и средствата за неговата реализация. Вие ще сте обсъдили и одобрили предварително всички режисьорски предложения.

Вашият филм ще бъде оригинален, автентичен и художествен, а не наподобяване на популярни образци. Той ще е плод на неподправено творчество, в което ще сте се убедили още в подготвителния период и при запознаването с режисьорския проект.

Филмът ще разкрива вярно и много по-изразително индивидуалността на вашата двойка, защото в подготвителния етап режисьорът ще ви е опознал достатъчно добре, а начините и средствата за нейното представяне ще са обсъдени и уточнени.

Снимките в сватбения ден ще бъдат ясни, организирани и целенасочени към постигане на предварително определен художествен замисъл и няма да се превръщат в поле за погрешни и неизразителни визуални решения и операторски лутания.

Режисьорът провокира и насочва креативността на творческия екип, стимулира раждането на оригинални творчески решения, което ще отличи вашия филм с неподражаемото очарование на истинското изкуство.

(Уникална)
ЕМОЦИОНАЛНА НАСИТЕНОСТ



ДОКОСНЕТЕ СЕ ДО МАГИЧЕСКАТА АТМОСФЕРА
И ОЧАРОВАНИЕ НА КИНОТО!



КАКВО ПРАВИ РЕЖИСЬОРЪТ НА СВАТБЕНИЯ ФИЛМ:

1 Първа подготовителна среща с младоженците:

Разговор за техните желания относно филма, изясняване функцията на режисьора, как ще се изрази красотата на тяхната връзка, уникалността на личностите им и т.н.;

По-детайлно запознаване с двамата младоженци и биографията на техните взаимоотношения, информация за техните семейства, кумове и гости.

3 Срещи с екипа

Срещи с основните хора от екипа, ангажиран за сватбения ден – сватбен агент, диджей, фотограф.



2 Режисърски оглед

Режисьорът прави оглед на различните места на действие – домовете на младоженеца, кумовете и булката, обредна зала, църква, място за сесия, ресторант, други места, маршрут.

4 Режисърски проект

Изготвяне режисърски проект на филма.



5 Втора подготовителна среща с младоженците:

Обсъждане на режисърския проект, уточняване на приятите предложения и планирането им как да се случат в сватбения ден;

Разговор за поведението им пред камерата, как трябва да се държат, за да изглеждат перфектно, и какво не бива да правят.

7 Сватбен ден

Режисьорът организира и ръководи снимачния процес и е в тясна връзка с младоженците.

8 Постпродукция:

Уточняване с младоженците на музикалното оформление;

Режисьорът участва в монтажа на филма.

6 Планиране и подготовка на снимачния ден:

Изготвяне режисърски план на снимките;
Разкадровка;

Определяне задачите и координиране действията на творческия и техническия екип;

Среща със снимачния екип – запознаване с плана на снимачния ден, изясняване персоналните задачи и цели;

Преглед на техниката.

9 Финален етап – готов сватбен филм:

МАЛДОЖЕНЦИТЕ ГЛЕДАТ СВАТБЕНИЯ СИ ФИЛМ;
ОБСЪЖДАНЕ НА ПОЛУЧЕНИЯ РЕЗУЛТАТ.





ЗА ПЪРВИ ПЪТ
В БЪЛГАРИЯ!



ПРОФЕСИОНАЛЕН

Режисьор

ЗА ВАШИЯ
СВАТБЕН ФИЛМ!



РАБОТАТА НА РЕЖИСЬОРА Е НАСОЧЕНА
КЪМ ПОСТИГАНЕТО НА ДВЕ ЦЕЛИ:

Създаване на по-интересен, вълнуващ и оригинален сватбен филм.

По-изразително разкриване красотата на чувствата на младоженците, тяхната индивидуалност, неповторимата атмосфера и изключителна емоционална наситеност на сватбения ден, както и пресъздаването им в автентична художествена форма.